

**COMUNICATO STAMPA**

**VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE • AREZZO**

- EVENTO: Mostra di pittura
- TITOLO: **... viaggiando con Silvestro Pistolesi**
- ARTISTA: **Silvestro Pistolesi**
- PERIODO EVENTO: Sabato 2 giugno – Martedì 12 giugno 2012
- LOCATION: **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**  
via Cavour 57 – Arezzo
- INAUGURAZIONE: VERNISSAGE sabato 2 giugno 2012, ore 18:00
- ORGANIZZAZIONE: Curatrice e Direttrice Artistica **Danielle Villicana D'Annibale**  
Light Designer **Maurizio D'Annibale**
- INFO: **INGRESSO LIBERO**  
Aperto dal martedì al sabato, dalle ore 16:00 alle ore 20:00,  
o in altri orari su appuntamento (durante la Fiera Antiquaria,  
sabato 2 giugno e domenica 3 giugno, la galleria resterà aperta,  
in via eccezionale, dalle ore 10:00 alle ore 20:00)  
Tel. +39 0575 23820 (da martedì a sabato, dalle ore 16:00 alle 20:00)  
Cell. +39 338 6005593  
[info@frescoqueen.com](mailto:info@frescoqueen.com) - [www.frescoqueen.com](http://www.frescoqueen.com)
- UFFICIO STAMPA: **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**  
Giornalista **Marco Botti**  
+39 347 5489038 - [press@frescoqueen.com](mailto:press@frescoqueen.com)
- SPONSOR: **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**

---

**COMUNICATO STAMPA:**

Sabato 2 giugno 2012, alle ore 18, alla Villicana D'Annibale Galleria D'Arte di via Cavour (Arezzo) si inaugura la mostra di pittura di **Silvestro Pistolesi** dal titolo *...viaggiando con Silvestro Pistolesi*. L'esposizione, a cura della gallerista e artista californiana Danielle Villicana, ospiterà una selezione di diciannove opere del noto maestro fiorentino, compresi paesaggi toscani, ritratti, nudi a sanguigna e studi preparatori per affreschi. La personale proseguirà, a ingresso gratuito, fino a martedì 12 giugno 2012.

Pittore di fama internazionale, Pistolesi è un artista che da oltre cinquant'anni trascorre le giornate davanti al cavalletto, disegnando e dipingendo le forme, la natura e i cieli della sua terra, o contemplando volti e nudi femminili, poi restituiti sulla tela con precisione e interpretazione personali.

I dipinti moderno-rinascimentali, influenzati dal realismo annigoniano, con i loro giochi di luce e ombra e le calde velature invitano lo spettatore a viaggiare nell'universo del maestro toscano, fatto di spiritualità, introspezione e ricerca della pace. In particolare le tavole di piccolo formato rimandano a quelle fiorentine di primo Cinquecento.

Nel repertorio di Pistolesi figurano vedute e marine piene di sentimento, rese sia con schizzi veloci eseguiti dal vero, sia con dipinti a tempera portati avanti con un'assoluta cura per il dettaglio. Tra i temi cari al pittore troviamo vecchi casolari di campagna, cieli cristallini con nuvole cariche di speranza, uccelli che volano sopra il mare con leggerezza, scene di monaci che osservano compiacenti la volta celeste e la natura. Il crepuscolo è un momento che l'artista ama in particolar modo. Lo si nota anche nel poetico dipinto presente nella mostra aretina, dove una figura mistica si allontana verso il mare, mentre un bambino gioca sulla spiaggia nei pressi di un relitto. A fare da sfondo una città inesplicabile, immersa in un seducente tramonto.

Altre opere che spiccano nella personale sono due ritratti maschili e uno straordinario nudo a sanguigna, tecnica di cui Pistolesi è un indiscutibile esponente.

La prestigiosa esposizione vuole essere un omaggio della curatrice Danielle Villicana al suo principale maestro, con il quale ha studiato negli anni Novanta a Firenze, prima di specializzarsi nell'affresco al noto Laboratorio di Vainella (Prato).

---

### **BREVE BIOGRAFIA:**

Silvestro Pistolesi nasce a Firenze nel 1943 e fin da giovanissimo dimostra la sua inclinazione artistica, iscrivendosi prima alla Scuola d'Arte di Porta Romana e quindi all'Accademia Cappelletto.

Il suo apprendistato inizia con la frequentazione dello studio della pittrice Nerina Simi. Contemporaneamente si iscrive al corso di Nudo dell'Accademia delle Belle Arti di Firenze.

In seguito conosce quello che sarà il suo grande maestro: Pietro Annigoni. È frequentando il suo studio, dal 1963, che avviene la sua vera formazione artistica.

La prima personale è del 1972 alla Arts Unlimited Gallery di Londra che, con pieno successo, lo decreta talento di fama internazionale. Da allora ha esposto in numerose città italiane ed estere.

La pittura di Pistolesi, figurativa moderno-rinascimentale, traduce trasposizioni oniriche nei grandi quadri eseguiti in studio con la tecnica della tempera grassa, per poi inondarsi di luce nei bozzetti a olio eseguiti dal vero, e raggiungere la massima espressione nella realizzazione di grandi pareti dipinte con la tecnica dell'affresco.

L'artista ha eseguito ritratti di famosi personaggi, come quello di papa Giovanni Paolo II, e opere di grande rilevanza in importanti sedi quali l'Abbazia di Montecassino, il Santuario della Verna, l'Abbazia di Vallombrosa, l'Ospedale "Don Gnocchi" di Scandicci e la Chiesa della Trasfigurazione a Cape Cod, negli Stati Uniti.

---

La Galleria Villicana D'Annibale crede nell'importanza di promuovere l'arte contemporanea tramite le mostre, i corsi e la conoscenza delle opere di grandi maestri viventi locali e internazionali. Che siate artisti o semplici appassionati, *fate parte dell'arte contemporanea anche voi... è semplice e divertente!*

Lo sponsor dell'iniziativa è **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**, un progetto ideato da Danielle Villicana D'Annibale, artista e gallerista professionista, laureata in Storia dell'arte e Arti visive negli Stati Uniti e diplomata all'Accademia di Belle Arti Roma nel 2006. Danielle vanta anche un diploma Tefl per l'insegnamento della Lingua inglese.

Corsi di *disegno, pittura, scultura, ceramica, affresco & inglese* inizieranno il 19 giugno 2012.

Diventate soci di **Villa Margherita International Art Club**, l'iscrizione è gratuita! La prossima riunione si terrà il 10 giugno 2012 a Villa Margherita (Loc. San Severo – Arezzo).

Venite tutti a scoprire il nostro mondo creativo, pieno di fiori e colori toscani. Inoltre, se avete il pollice verde e volete contribuire alla cura del parco di Villa Margherita, potrete usufruire di sconti speciali sui corsi. Chiedete a Danielle per i dettagli.

Maggiori informazioni sono disponibili nel sito [www.frescoqueen.com](http://www.frescoqueen.com).

---



# SILVESTRO PISTOLESI

*...viaggiando con Silvestro Pistolesi*

2 giugno - 12 giugno 2012

DIRETTRICE ARTISTICA  
Danielle Villicana D'Annibale  
LIGHT DESIGNER  
Maurizio D'Annibale

**VERNISSAGE**  
sabato 2 giugno 2012 ore 18:00  
con la presenza di **Silvestro Pistolesi**

orario di apertura: dal martedì al sabato ore 16:00 - 20:00  
e per la Fiera Antiquaria  
sabato 2 giugno e domenica 3 giugno ore 10:00 - 20:00  
o per appuntamento

VILICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE  
via Cavour, 57 - Arezzo  
info: 338 6005593 - www.frescoqueen.com - info@frescoqueen.com

SPONSORIZZATO DA  
VILLA MARGHERITA UN PARADISO PER ARTISTI IN TOSCANA

seguici su



AGENZIA DI AREZZO  
Agenti Generali  
CARLO A. MINOZZI  
LUGINA MARTINELLI

# SILVESTRO PISTOLESI

*...travelling with Silvestro Pistolesi*

June 2 - June 12, 2012

ARTISTIC DIRECTOR  
Danielle Villicana D'Annibale  
LIGHT DESIGNER  
Maurizio D'Annibale

GALLERIA D'ARTE  
**DA** VILICANA  
ANNIBALE  
www.frescoqueen.com

**INAUGURATION**  
saturday, June 2 at 6pm  
with the presence of **Silvestro Pistolesi**

hours: tuesday - saturday 4pm - 8pm  
& for the Fiera Antiquaria  
saturday, June 2 and sunday, June 3 from 10am to 8pm  
or by appointment

VILICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE  
via Cavour, 57 - Arezzo  
info: 338 6005593 - www.frescoqueen.com - info@frescoqueen.com

SPONSORED BY  
VILLA MARGHERITA A PARADISE FOR ARTISTS IN TUSCANY

follow us



AGENZIA DI AREZZO  
Agenti Generali  
CARLO A. MINOZZI  
LUGINA MARTINELLI