

**COMUNICATO STAMPA: Per rilascio immediato**

## **CHRISTOPHER SLATOFF**

**& ARTwalk + tour gastronomico Arezzo #2**

Martedì, 14 giugno – sabato 9 luglio 2016

Inaugurazione alla presenza dell'artista: martedì, 14 maggio, alle ore 19 a Palazzo Gozzari in via Cavour, 121



**“Christopher Slatoff – Cercando la Vera Croce: il dialogo di uno scultore con l'Italia, il bronzo e Arezzo”.**  
L'artista californiano espone ad Arezzo per il progetto **“Stupor Mundi Semplicemente Piero”** in onore del 600° anniversario della nascita di Piero della Francesca.

**Proseguono i festeggiamenti a Via Cavour 85 con la terza mostra stagionale, dal 14 giugno al 9 luglio 2016**

AREZZO – **Martedì 14 giugno, alle ore 19**, a Palazzo Gozzari si inaugurerà il secondo appuntamento di **“ARTwalk + tour gastronomico Arezzo”**. Questo nuovo e piacevole modo di “Camminare con l'Arte” fa parte del progetto **Stupor Mundi Semplicemente Piero**, organizzato da **Vi D'A - Villicana D'Annibale** per celebrare i 600 anni della nascita di Piero della Francesca, una serie di eventi e mostre che sta riscuotendo un grande successo.



### **UN MONUMENTO EQUESTRE PER GIORGIO VASARI**

Nel primo evento magico della serata, a ingresso gratuito, il noto scultore californiano **Christopher Slatoff**, in visita nel territorio aretino e in mostra per la seconda volta in via Cavour, proporrà alla città un regalo veramente speciale: il bozzetto per un monumento equestre dedicato a Giorgio Vasari, che si lega perfettamente anche alla Giostra del Saracino e all'emblema di Arezzo, il cavallo rampante.

Introdurrà la serata speciale l'artista e gallerista californiana **Danielle Villicana D'Annibale**, presidente della nuova azienda americana **Villicana D'Annibale, Inc.**, ideatrice del progetto in onore di Piero.

A seguire lo storico e critico d'arte **Michele Loffredo**, direttore del Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna di Arezzo e dell'Abbazia di Soffena, già direttore del Museo di Casa Vasari, presenterà al pubblico lo scultore Slatoff.

Ospite graditissimo il professor **Giancarlo Dal Pozzo**, noto radiologo e appassionato studioso di Giorgio Vasari, che leggerà della vita di **Piero della Francesca** dal suo libro **“Le Vite dei più eccellenti pittori”**, pubblicato nel 2011 in onore del 500° anniversario della nascita di Giorgio Vasari. Questo volume fu il primo di cinque da lui pubblicati sulle **Vite** di Vasari, ricchi d'immagini delle opere e – novità in assoluto – riscritti in italiano moderno.

La voce angelica del soprano **Raffaella Iannasso** farà da colonna sonora all'iniziativa che si svolgerà nella magnifica terrazza del seicentesco Palazzo Gozzari, da cui si gode di una veduta privilegiata sulla facciata **della Santissima Annunziata**, una chiesa frequentata da Giorgio Vasari.

L'iniziativa si svolgerà a **Palazzo Gozzari**, reso disponibile dalla cortesia dell'architetto **Roberto Cassini**.

### **CERCANDO LA VERA CROCE**

Dalle **ore 20:15** in poi l'evento si sposterà negli spazi espositivi di **Via Cavour 85**, dove sarà inaugurata la mostra personale **“Christopher Slatoff - Cercando la Vera Croce: il dialogo di uno scultore con l'Italia, il bronzo e Arezzo”**.



Tra le opere presenti si segnala la straordinaria scultura **“Tree of Life”**.

Amore. Sacrificio. Perdono. Risurrezione. La manifestazione dell'amore di Dio per umanità. Sentimenti potenti. Ricordi. Tutto ciò si unisce in un momento cruciale dei nostri tempi ed è catturato nell'**Albero della Vita**.

**“Tree of Life”** è una prestigiosa collaborazione tra lo scultore **Christopher Slatoff** e l'artista e designer **Michael Olshefski** in cui vengono colte sia l'oscurità, sia la luce attraverso il sacrificio e la resurrezione di Cristo. Ispirati dalla **“Leggenda della Vera Croce”** di Piero della Francesca, gli autori rappresentano l'affresco attraverso una combinazione potente di bronzo e legno. I due artisti, già coinvolti separatamente nell'abbellimento della Cattedrale della Nostra Signora degli Angeli, nel centro storico di Los Angeles, sviluppano

assieme opere dal significato storico, spirituale e liturgico.

#### **Breve biografia di Christopher Slatoff**

Christopher Slatoff ha studiato negli Stati Uniti e in Francia. Si è laureato nel 1978 in Scultura alla *California State University* di Long Beach, dove oggi insegna Scultura figurativa. L'artista tiene lezioni di Scultura anche alla *Art Center School of Design* di Pasadena e, durante i mesi estivi, di Storia dell'arte medievale e rinascimentale in Italia, a Orvieto. È presidente della Sezione Scultura del *California Art Club*.

Nel 2002 ha lavorato a un prestigioso progetto per la Cattedrale di Los Angeles, realizzando gruppi scultorei di grandi dimensioni in bronzo per alcune stazioni della Via Crucis.

Al 2011 risale l'esecuzione di *The Illustrated Man* in collaborazione con il celebre scrittore Ray Bradbury. Una versione di dimensioni ridotte dell'opera si è aggiudicata la Medaglia d'Oro per la Scultura alla *97° Annual Gold Medal Juried Exhibition* del *Pasadena Museum of California Art*.

Tra i suoi monumenti più conosciuti figura quello intitolato *Ali che proteggono*, commissionato dal Distretto portuale di San Diego e installato sull'isola Coronado e il recente Crocifisso per l'*Our Savior Chapel* al *USC Caruso Catholic Center* (Università di Sud California, Centro per i Cattolici).

La sua fede e la comunità sono sempre presenti nell'opera di Slatoff. Riconosciuto a livello internazionale per il suo impegno profondo nelle arti, l'artista americano è vincitore di premi internazionali ed ha esposto con personali e collettive in tutto il mondo.

Sue opere a grandezza naturale onorano molti spazi pubblici della California.

#### **Breve biografia di Michael Olshefski**

Michael Olshefski è laureato al *Southern California Institute of Architecture (SCI-Arc)* col massimo dei voti in Design. Ha studiato e vissuto sia in Europa sia nel Sud-est asiatico. Ispirato dalla natura, dalla filosofia e dell'arte occidentale e orientale, nonché dal *minimalist modernism*, Olshefski si è aggiudicato importanti premi.

Maestro nella trasformazione del legno, l'americano crea allo stesso tempo opere lussuose e umili, funzionali e originali, accattivanti e spirituali.

“*Christopher Slatoff - Cercando la Vera Croce: il dialogo di uno scultore con l'Italia, il bronzo e Arezzo*” e *ARTwalk + tour gastronomico Arezzo* gode della collaborazione dell'Associazione **Toscana Cultura**, nonché della partecipazione del media partner **Toscana TV**, ed è sponsorizzato da **Villicana D'Annibale, Inc.** e **Villa Margherita a Paradise for Artists in Tuscany**.

#### **ARTwalk + TOUR GASTRONOMICO**

Intorno alle **ore 20:45** inizia la **cena itinerante**, combinata con le aperture di 4 mostre collettive di artisti locali nei seguenti quattro locali in Via Cavour: **Antica Bottega di Primo, Tortello Divino Ristorante, La Cantina del Doc Trattoria e Trattoria Cavour 42**. **Camera Chiara** sarà nuovamente presente per un secondo video - documentario dell'evento, assieme a tre fotografi professionisti che cattureranno con i loro scatti la serata.

La mostra proseguirà fino al 9 luglio 2016 e rispetterà il seguente orario: dal martedì al sabato dalle ore 16 alle ore 20 (a eccezione della chiusura dal 15 giugno al 18 giugno); dietro appuntamento nei restanti giorni; aperto anche il 2 luglio e 3 luglio dalle 11 alle 20 per la Fiera Antiquaria, mentre le mostre collettive continueranno fino al 10 luglio 2016 e saranno aperte negli orari di apertura dei locali.

Gli organizzatori invitano tutti gli artisti interessati a esporre dal 14 giugno al 10 luglio a proporre la propria candidatura. La partecipazione al tour gastronomico è a pagamento e su prenotazione.

“*ARTwalk + tour gastronomico*” è organizzato da **Villicana D'Annibale Inc.**, in collaborazione con **Toscana Cultura, Antica Bottega di Primo, Tortello Divino Ristorante, Trattoria Cavour 42 e La Cantina del Doc Trattoria**.

Nel corso dell'iniziativa verrà realizzato un servizio per la trasmissione *Incontri con l'Arte* di **Toscana TV** a cura di **Fabrizio Borghini**, presidente dell'Associazione Toscana Cultura di Firenze. Il progetto *ARTwalk + tour gastronomico*, fa parte di una serie di eventi del progetto *Stupor Mundi Semplicemente Piero* per onorare il 600° anniversario della nascita di **Piero della Francesca**.

#### **STUPOR MUNDI SEMPLICEMENTE PIERO**

*Stupor Mundi SEMPLICEMENTE PIERO* è un progetto per l'arte contemporanea ad Arezzo della durata di un anno, composto da tre sezioni: 1) una serie di mostre di noti maestri in **Via Cavour 85**, con ingresso gratuito; 2) una serie di eventi mensili “*ARTwalk + tour gastronomico*”, il secondo martedì di ogni mese, con partenza da **Palazzo Gozzari** e proseguimento con una cena itinerante in Via Cavour nei locali **Antica Bottega di Primo, Tortello Divino Ristorante, La Cantina del Doc Trattoria e Trattoria Cavour 42**; 3) un evento finale ad **Arezzo Fiere Congressi** dal 25 al 28 maggio nel 2017.

**Per tutte le altre informazioni** si prega di contattare **Danielle Villicana D'Annibale** a (+39) 338 6005593 o alla seguente email: [villicanadannibale@gmail.com](mailto:villicanadannibale@gmail.com) / [artwalkarezzo@gmail.com](mailto:artwalkarezzo@gmail.com), o visitare nostro sito [www.VillicanaDAnnibale.com](http://www.VillicanaDAnnibale.com) / [www.ARTwalkArezzo.com](http://www.ARTwalkArezzo.com).

**Si prega di seguire e condividere** con Danielle Villicana D'Annibale e **Via Cavour 85** su Facebook ([@viacavour85Arezzo](https://www.facebook.com/viacavour85Arezzo)), Twitter ([@ViaCavour85AR](https://twitter.com/ViaCavour85AR)), Pinterest ([pinterest.com/daniellevillica](https://pinterest.com/daniellevillica)), YouTube ([youtube.com/user/villicanadannibale](https://youtube.com/user/villicanadannibale)), Google+ ([@DanielleVillicanaDAnnibale](https://plus.google.com/+DanielleVillicanaDAnnibale)) o tramite gli hashtag #ChristopherSlatoff, #CercandolaVeraCroce, #MicheleLoffredo, #GiancarloDalPozzo, #FabrizioBorghini, #DanielleVillicanaDAnnibale, #MaurizioDAnnibale, #ViaCavour85 e #PalazzoGozzari.

