



ITALIANO / ENGLISH

COMUNICATO STAMPA

VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE • AREZZO

- EVENTO:** Mostra di pittura
- TITOLO:** **Amalgama**
- ARTISTA:** **Silvano Fabbroni**
- PERIODO EVENTO:** Martedì 9 ottobre – Giovedì 18 ottobre 2012
- LOCATION:** **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**
via Cavour 57 – Arezzo
- INAUGURAZIONE:** VERNISSAGE martedì 9 ottobre 2012, ore 18:00
con la presentazione a cura di **Michele Loffredo**
- CATALOGO:** a cura di **Danielle Villicana D'Annibale**
visibile all'indirizzo www.frescoqueen.com/books
- ORGANIZZAZIONE:** Curatrice e Direttrice Artistica **Danielle Villicana D'Annibale**
Light Designer **Maurizio D'Annibale**
- INFO:** **INGRESSO LIBERO**
Aperto dal martedì al sabato, dalle ore 16:00 alle ore 20:00, o in altri orari
su appuntamento
Tel. +39 0575 23820 Cell. +39 338 6005593
info@frescoqueen.com - www.frescoqueen.com
- UFFICIO STAMPA:** **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**
Giornalista **Marco Botti**
+39 347 5489038 - press@frescoqueen.com
- PROGETTO GRAFICO:** CopyServiceDesign (AR) - **Riccardo Terziani**
- SPONSOR:** **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**
-

COMUNICATO STAMPA

Martedì 9 ottobre 2012, alle ore 18, alla Villicana D'Annibale Galleria D'Arte di via Cavour (Arezzo) si inaugura la mostra di pittura di **Silvano Fabbroni** dal titolo *Amalgama*. L'esposizione, a cura della gallerista e artista californiana Danielle Villicana D'Annibale, ospiterà una selezione di opere recenti del pittore aretino. La mostra proseguirà, a ingresso gratuito, fino a giovedì 18 ottobre 2012.

Silvano Fabbroni è una figura che sta vivendo una rifioritura artistica e spirituale.

La sua forza sta nella voglia costante di crescere, imparare e condividere con gli altri le esperienze personali e pittoriche che hanno segnato fin qui la sua vita.

Il titolo della mostra è inequivocabile. Come dice anche lo storico e critico d'arte Michele Loffredo, che cura la presentazione, *“amalgama” è una parola di origine araba che vuole indicare l'unione, ovvero l'alchemica aggregazione di due sostanze per ottenerne una terza.*

Una terza essenza più forte e ricca delle prime due. Perché è quello che succede quando si uniscono gli ingredienti o le persone; ed è quello che succede quando si fondono due culture come quella occidentale e quella araba.

Le opere presenti, frutto della fase artistica più recente di Fabbroni, sono intriganti e affascinose. Terre e architetture lontane che rimandano ai racconti della principessa Shahrazad, l'acqua come mezzo di purificazione prima di entrare in contatto con una dimensione superiore, le lettere dell'alfabeto arabo incastonate in un complesso sistema di simbologie.

Queste ultime, in particolare, vanno a formare una serie di nove opere, da cui è possibile carpire significati a più livelli: le lettere come simbolo di comunicazione e apprendimento, perché nella vita c'è sempre da imparare; l'alfabeto come percorso basilare di avvicinamento rispettoso e umile a una nuova fede; la scrittura, con la sua sinuosità, come puro e delicato ornamento.

Le notevoli capacità tecniche e compositive dell'artista, unite alla meticolosità per i dettagli e all'inclinazione per una ricca gamma cromatica, sono messe al servizio di un'elevazione verso un mondo nuovo, fatto di amore, luce e tolleranza tra i popoli. Un messaggio, oggi come non mai, di grande attualità.

Breve biografia Silvano Fabbroni

Silvano Fabbroni nasce nel 1957 ad Arezzo. Negli anni Settanta frequenta il Liceo Artistico di Firenze, dove nel 1976 fonda con alcuni compagni il *Gruppo Oltrana*, noto per le performance di spirito "dada". Dopo il diploma parte per un lungo viaggio in India, primo di una serie di itinerari nel mondo che preparano la strada a un visionario espressionismo astratto e figurativo.

Negli anni Ottanta il pittore espone in varie città toscane. I soggiorni in Medio Oriente, India e Nord Africa apportano colori e idee. La spazialità delle forme ne esce rivoluzionata, il paesaggio contaminato.

Nei primi anni Novanta la mostra nella sua città natale dal titolo *Soggetti deboli*, curata da Michele Loffredo, rappresenta la summa di un decennio di grande creatività. Segue un periodo segnato da un ritiro solitario, prologo tuttavia alla rinascita che avverrà dopo un viaggio in Messico.

Con il nuovo millennio inizia una nuova fase. La lunga permanenza in Marocco porta l'artista a esplorare nel profondo una nuova frontiera culturale ed esistenziale. La tipologia dei lavori diventa così più intima. Su quella scia Fabbroni prosegue oggi la sua ricerca, dopo essere tornato a vivere e lavorare ad Arezzo.

VILLA MARGHERITA UN PARADISO PER ARTISTI IN TOSCANA

GALLERIA D'ARTE • INTERNATIONAL ART CLUB • CORSI DI ARTE + INGLESE

La **Villicana D'Annibale Galleria d'Arte** crede nell'importanza di promuovere l'arte contemporanea. *Fate parte dell'arte contemporanea anche voi ... è semplice e divertente!*

Lo sponsor dell'iniziativa è **Villa Margherita un Paradiso per Artisti in Toscana**, un progetto ideato da Danielle Villicana D'Annibale, artista e gallerista professionista. Danielle offre corsi per singoli o piccoli gruppi di *disegno, pittura, scultura, ceramica, affresco e inglese*. La statunitense è laureata in Storia dell'arte e Arti visive negli Stati Uniti, è diplomata all'Accademia di Belle Arti Roma ed è dotata di un diploma Tefl per l'insegnamento della lingua inglese.

Venite tutti a scoprire il nostro mondo creativo, pieno di fiori e colori toscani, immersi nella natura dell'Alpe di Poti. Inoltre, se avete il pollice verde e volete contribuire alla cura del parco di Villa Margherita, potrete usufruire di sconti speciali sui corsi. Diventate soci di **Villa Margherita International Art Club**, l'iscrizione è gratuita! Maggiori informazioni sono disponibili nel sito www.frescoqueen.com o chiamando direttamente Danielle al numero 338 6005593.

PRESS RELEASE

VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE • AREZZO

- EVENT: Exhibit of painting
- TITLE: **Amalgamate**
- ARTIST: **Silvano Fabbroni**
- EXHIBIT DATES: Tuesday, October 9 – Thursday, October 18, 2012
- LOCATION: **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**
via Cavour 57 - Arezzo
- INAUGURATION: Tuesday, October 9, 2012 at 6:00pm
- CATALOGUE: by **Danielle Villicana D'Annibale**
visible at www.frescoqueen.com/books
- ORGANIZATION: Curator and Artistic Director **Danielle Villicana D'Annibale**
Light Designer **Maurizio D'Annibale**
- INFO: **FREE ENTRY**
Open Tuesday to Saturday from 4:00pm to 8:00pm, or by appointment
+39 0575 23820 (Tuesday – Saturday from 4:00pm to 8:00pm)
+39 338 6005593 - info@frescoqueen.com - www.frescoqueen.com
- PRESS AGENCY: **Villicana D'Annibale Galleria D'Arte**
Journalist **Marco Botti**
+39 347 5489038 - press@frescoqueen.com
- GRAPHIC DESIGN: CopyServiceDesign (AR) - **Riccardo Terziani**
- SPONSOR: **Villa Margherita a Paradise for Artists in Tuscany**
-

PRESS RELEASE

Tuesday, October 9, 2012, at 6:00pm, the Villicana D'Annibale Galleria D'Arte of via Cavour (Arezzo) will inaugurate the exhibit of painting by **Silvano Fabbroni**, entitled *Amalgamate*. The exposition, curated by artist and gallerist Danielle Villicana D'Annibale, will host a selection of recent works by the Aretine painter. The exhibit will continue at free entrance until Thursday, October 18, 2012.

Silvano Fabbroni is a figure who is living an artistic and spiritual rebirth.

His strength is his constant desire to grow, learn and share with others his personal and pictorial experiences which have marked thus far his life.

The title of the exhibit is unequivocal. As the art historian and art critic Michele Loffredo stated, who will curate the presentation of the exhibit, “*“amalgamate” is a word of Arabic origin which indicates union, or the alchemical aggregation of two substances to obtain a third one.*”

A third essence is stronger and richer than the first two. Because it is what happens when we unite ingredients or people; it is what happens when two cultures such as the occidental and Arab are merged.

The present works of art, fruit of the most recent artistic phase of Fabbroni, are intriguing and fascinating. Lands and distant architectures which refer to the stories of the princess Shahrazàd, water as means of purification previous to entering in contact with a superior dimension, the letters of the Arab alphabet, set in a complex system of symbols.

These last ones. In particular, form a series of nine works of art, of which it is possible to extract meanings on various levels: the letters as symbols of communication and learning, because in life there is always something to learn; the alphabet as basic route to a respectful and humble approach to a new faith; writing, with its curvy elegance, as pure and delicate ornament.

The notable abilities of composition and technique of the artist, united with the meticulous attention for detail and the inclination for a rich chromatic spectrum, are all elements which elevate the spectator to a new world, made of love, light, and tolerance amongst all peoples. A message, today as never before, of great pertinence.

Brief biography of Silvano Fabbroni

Silvano Fabbroni was born in 1957 in Arezzo. In the Seventies he attended the Art High School of Florence, where in 1976 he founded with a group of classmates the *Oltrana Group*, noted for their performances in the "dada" spirit. After receiving his diploma, he parted for a long voyage in India, first of an itinerary which took the artist all over the world and prepared him for the road of an expressionist abstract and figurative vision.

In the Eighties, the painter exhibited in various cities in Tuscany. The sojourns in the Middle East, India and North Africa bring colors and ideas. The spatial aspects and the forms were revolutionized, the landscapes altered.

In the early Nineties the exhibit he had in his city of birth entitled *Weak subjects*, curated by Michele Loffredo, represent the sum of a decade of great creativity. Afterward, he passed a period marked by a solitary withdrawal, prelude to a rebirth which took place after a voyage to Mexico.

With the new millennium, he began a new phase. The long permanence in Morocco brought the artist to profoundly explore new cultural and existential frontiers. The typology of works have become more intimate. On this wake Fabbroni continues today his research, after having returned to live and work in Arezzo.

VILLA MARGHERITA A PARADISE FOR ARTISTS IN TUSCANY

ART GALLERY • INTERNATIONAL ART CLUB • ART WORKSHOPS + ENGLISH

The **Villicana D'Annibale Art Gallery** believes in the importance of promoting contemporary art. *Be a part of contemporary art...it's simple and fun!*

The sponsor of the initiative is **Villa Margherita a Paradise for Artists in Tuscany**, a project created by Danielle Villicana D'Annibale, professional artist and gallerist. The Californian has a Bachelor of Arts in Art History and the Visual Arts from the United States, a diploma from the Academy of Fine Arts in Rome (Accademia di Belle Arti Roma) and obtains a Tefl diploma for Teaching English as a Second Language. At Villa Margherita, Danielle offers courses in *drawing, painting, sculpture, ceramics, sculpture* and *English*.

All are welcome to visit and discover our creative world, full of flowers and Tuscan colors, immersed in the nature of Alpe di Poti. If you have a green thumb and would like to help in the park at Villa Margherita, you are eligible for special discounts on courses. Join the **Villa Margherita International Art Club**, membership is free! More information is available on our website www.frescoqueen.com or by calling Danielle directly at 338 6005593.



Copertina del catalogo | Cover of the catalogue

AMALGAMA SILVANO FABBRONI

painture recenti



9 ottobre - 18 ottobre 2012

ARTE
ALL'ITALIANA
INGLESE
info su www.frescoqueen.com

VILLA
MARGHERITA

DANIELLE
VILLICANA
D'ANNIBALE

VERNISSAGE

martedì 9 ottobre 2012 ore 18:00
con la presenza di **Silvano Fabbroni**
presentato da **Michele Loffredo**

DIRETTRICE ARTISTICA **Danielle Villicana D'Annibale**
LIGHT DESIGNER **Maurizio D'Annibale**

orario di apertura:
dal martedì al sabato ore 16:00 - 20:00
o per appuntamento

VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE
via Cavour, 57 - Arezzo
info: 338 6005593
www.FrescoQueen.com - info@FrescoQueen.com

SPONSORIZZATO DA
VILLA MARGHERITA UN PARADISO PER ARTISTI IN TOSCANA

segui su [f](#) [t](#) [in](#)

TORO AGENZIA DI ARTE
AGENZIA DI ARTE
CANTIERI DI ARTE
LUCIANO VENTURA

AMALGAMATE SILVANO FABBRONI

recent works



October 9 - October 18, 2012

ARTE
ALL'ITALIANA
INGLESE
info su www.frescoqueen.com

VILLA
MARGHERITA

DANIELLE
VILLICANA
D'ANNIBALE

INAUGURATION

Tuesday, October 9, 2012 at 6pm
with the presence of **Silvano Fabbroni**
presented by **Michele Loffredo**

ARTISTIC DIRECTOR **Danielle Villicana D'Annibale**
LIGHT DESIGNER **Maurizio D'Annibale**

hours:
from Tuesday to Saturday 4pm - 8pm
or by appointment

VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE
via Cavour, 57 - Arezzo
info: 338 6005593
www.FrescoQueen.com - info@FrescoQueen.com

SPONSORED BY
VILLA MARGHERITA A PARADISE FOR ARTISTS IN TUSCANY

segui su [f](#) [t](#) [in](#)

TORO AGENZIA DI ARTE
AGENZIA DI ARTE
CANTIERI DI ARTE
LUCIANO VENTURA

" ملغم "

التشكيل كناية عن التوحّد معروض
فابروني سيلفانو الواحد فابروني الفنان



أكتوبر ٩ من ابتداء
١٨ غاية إلى

ARTE
ALL'ITALIANA
INGLESE
info su www.frescoqueen.com

VILLA
MARGHERITA

DANIELLE
VILLICANA
D'ANNIBALE

VERNISSAGE

martedì 9 ottobre 2012 ore 18:00
con la presenza di **Silvano Fabbroni**
presentato da **Michele Loffredo**

DIRETTRICE ARTISTICA **Danielle Villicana D'Annibale**
LIGHT DESIGNER **Maurizio D'Annibale**

orario di apertura:
dal martedì al sabato ore 16:00 - 20:00
o per appuntamento

VILLICANA D'ANNIBALE GALLERIA D'ARTE
via Cavour, 57 - Arezzo
info: 338 6005593
www.FrescoQueen.com - info@FrescoQueen.com

SPONSORIZZATO DA
VILLA MARGHERITA UN PARADISO PER ARTISTI IN TOSCANA

segui su [f](#) [t](#) [in](#)

TORO AGENZIA DI ARTE
AGENZIA DI ARTE
CANTIERI DI ARTE
LUCIANO VENTURA